



Vladyka Kryštof, arcibiskup pražský, metropolita pravoslavné církve českých zemí a Slovenska, světlí základní kámen nového kostelíku v Horní Lipové. FOTO Sylva Janhubová

V HORNÍ LIPOVÉ SVĚTIL PRAŽSKÝ ARCIBISKUP KRYŠTOF

Základní kámen nového pravoslavného kostelíku posvětil metropolita Pravoslavné církve v českých zemích a na Slovensku. Kostelík bude zasvěcen svatému Nektarii Eginskému.

Lipová - lázně - V pátek 1. února byla Horní Lipová svědkem události, jež se opakuje jednou za tři sta, možná pět set let. Základní kámen nového kostelíku zde světil nejvyšší představitel pražské pravoslavné e-parchie arcibiskup Kryštof, metropolita českých zemí a Slovenska v pravoslavné církvi. Myšlenku vystavět na místní loučce kostelík či kapličku iniciovalo občanské sdružení Kostelík v horách. Základní kámen pochází z Jesenicka a rovněž celá stavba bude z materiálu z místního kraje, z hornolipovského mramoru a dřeva z našich lesů. Výstavbu provede kameník z Lipové - lázní pan Pavlidis. Kaplička bude jako jediný objekt v

Čechách a na Moravě zasvěcena svatému Nektarii Eginskému z Řecké pravoslavné církve a také srpnovému svátku z dvanáctera Proměnění Páně. Díky tomu bude v tomto malém chrámu hrát velkou roli bílá barva a světlo uvnitř. Organizátor akce, duchovní správce pravoslavné církevní obce Jeseník Libor Kratochvíla, nám sdělil: „Kostelík bude nejenom místem duchovního rozjímání věřících, ale zároveň památkou zesnulých válečných zajatců, jež byli vězněni a nasazeni při těžbě kamene v nedalekém lomu. Z celkového počtu přes 6000 zajatců pocházela většina z zemí bývalého Sovětského svazu, dále z Německa, Anglie i Francie. Zejména rodiny

ruských zajatců prožily vlastně dvojí tragédii. Po věznění v cizí zemi byli navrátníci se zajatci odesláni na jistou smrt do sibiřských gulagů. V tomto případě nám byl velmi nápomocen Roman Janas z České Vsi, mladý muž, který se historií zajateckých táborů na Jesenicku podrobně zabývá.“ Této výjimečné akce se zúčastnili také představitelé obce v čele se starostou Lubomírem Zmolíkem, místní podnikatelé i věřící veřejnost. Po schválení stavebních řízení bude v červnu letošního roku položena a vysvěcena základní deska. Dokončení stavby předpokládá pravoslavná církev během dvou až tří let.

(KaM)

Večerní čtení pro děti v Bělé

Ve středu 13. února v podvečer se v obecní knihovně opět sešli milovníci knih a čtení. Malí i velcí čtenáři přišli předčítat již posedmé a určitě ne naposled.

Bělá pod Pradědem - . Knihovna pořádá večerní předčítání pro děti i dospělé. Hlavním mottem tohoto setkávání je: „místo televizního večerníčku - jedna přečtená pohádka.“ Jde o hodínovou akci, kdy se nahlas předčítá z dětských knížek. Předčítají nejen dospělí, ale i děti. Knihy si vybírají sami nebo je doporučí paní knihovnice. Představují se takto i novinky, které jsou na dětském oddělení knihovny k dispozici. Vyberou se veselé i poučné kapitoly, a když se dětem kniha líbí, mohou si je hned vypůjčit domů a dočíst si celý příběh. Děti si také mohou z domu donést svou nejoblíbenější knížku, ze které část

přečtou. Z počátku předčítali pouze dospělí, ale časem se i děti osmělily a čím dál častěji čtou. Stačí jen překonat počáteční stud, vybrat správnou knížku a pustit se do čtení. Není jednoduché nahlas předčítat zcela neznámý text, ale o to víc se cení snaha předčítajícího. Nejhezčí pocit na závěr je, když se dětem ještě nechce končit a četli by pořád dál. Děti byly odměněny záložkou z projektu „Celé Česko čte dětem“. Opět se sejdou v knihovně první středu v březnu, dočtou rozečtené příběhy a začnou číst další. Březen je přece měsíc čtenářů.

(sia)

Michalovi mazlíčci s Jesenickým týdeníkem

Jesenický týdeník vyhlásil ve spolupráci s pořádající agenturou Pragokonzert pro všechny děti soutěž o vstupenky. Ve třech posledních vydáních našeho týdeníku mohli všímaví rodiče nalézt pro své ratolesti tři malé úkoly.

V prvním děti musely rozpoznat 12 rozdílů na dvou jinak stejných obrázcích. Ve druhém potřeboval Michal pomoci nalézt cestu bludištěm ke svým plyšovým mazlíčkům. A ve třetím spadl v jednom zámku na zem vzácný obraz a nebylo nikoho, kdo by střepy posbíral a slepil. Všechny šikovné děti, které se statečně vypořádaly se záležitostmi těchto úkolů a odeslaly jejich řešení s pomocí rodičů do naší redakce, se dostaly do slosování o vstupenky. A jak to



dopadlo? Naš redakční papoušek Lóra vyvolil z osudí 3x2

Řecký večer ve Zlatých Horách

Hudba, zábava, řecké tance, tradiční řecké jídlo.

V sobotu 18. února se v zahradní restauraci hotelu Minerál ve Zlatých Horách konal řecký večer. Všechny řecké obce v ČR sdružuje Asociace řeckých obcí v České republice. Řecká obec ve Zlatých Horách byla založena v únoru 2008 a momentálně má cca 20 členů nejen řecké ale i české národnosti. Předsedou RO je Georgios Muratidis, který nám prozradil, co vše pro návštěvníky večera připravili. *Řecké večery jsme pořádali už i dříve, ale vždy nepravidelně. Pro návštěvníky jsme připravili tradiční řecké speciality, pitu, řecké zelí, masové kuličky a tzatziki.*

K tanci i poslechu hrála reprodukováná hudba. Tento zážitek

si nenechali ujet děvčata ze sousedních Mikulovic, ale také příznivci z Krnova.

(koč)

PRVNÍ VÝSTAVA ZÁŘÍ BARVAMI

Zlatohorské muzeum ožilo barvami. Kouzlo malovaného skla a hedvábí.

Letošní první výstavu v Galerii SNOP Městského muzea ve Zlatých Horách zahájili členové místního svazu tělesně postižených. V úterý 12. února přišlo podpořit svou kolegyni a zároveň autorku výstavy na třicet členů.

Autorka výstavy paní Jiřina Fořtová je členkou STP MO téměř 8 let. V mládí bydlela v nedalekých Ondřejovicích, posléze žila v Havířově a zpět do

Ondřejovic se přistěhovala až v důchodovém věku. Výtvarnému umění se začala věnovat téměř ve čtyřiceti letech. Pestrou paletu své tvorby představila v oblasti malování. Její malované obrázky zachycují především domácí mazlíčky – kočky, ale jak říká autorka, dokumentují také rodinný život. Což představila na obraze žlutých růží, které symbolizují zlatou svatbu jejích rodičů. Přítomné ženy této ver-

nisáže zaujaly především malované hedvábné šátky. Výstavu doplňují pestré ornamenty na barevných sklech různých tvarů. O hudební úvod vernisáže se postarala členka svazu paní Marie Maderová a výstavu pomohla zorganizovat předsedkyně svazu paní Marie Vesecká. Pokud si tuto výstavu nechcete nechat ujít, je přístupná v otevírací době Městského muzea do 22. března 2013.

(koč)

VIRTUÓZ ŠESTI STRUN

S komponovaným programem “Kytara v čase staletí” zavítá do Jeseníku přední český mistr klasické kytary Lubomír Brabec. V úterý 26. února vystoupí v Kapli na Průchodní ulici.

Pro Lubomíra Brabce, jenž v letošním roce oslaví 60. narozeniny, je kytara celoživotní vášní, které se v jeho případě vyrovná snad jen chov koní a plachtění. Za svou kariéru si vybudoval výjimečnou pozici na domácí scéně a jeho jméno rezonuje i v zahraničí – v roce 1997 se stal kupříkladu prvním hudebníkem, který odehrál koncert na palubě lodi u pobřeží Antarktidy. Výběr nezvyklých koncertních destinací je ostatně jednou ze stěžejních snah jeho kariéry – vytopené koncertní sály mohou být komfortní, ale proč nenechat rezonovat tóny klasické hudby v prostorách jako hrad či hřebčín?

Lubomíru Brabcovi jako hudebníkovi je vlastní pestrý repertoár klenoucí se napříč několika historickými obdobími. Je oceňován pro svůj technický eklekticismus, důraz na vlastní inter-

pretaci a smysl pro experiment. Angažuje se taktéž jako hudební badatel – pomáhá stírat nánosy prachu ze skladeb, které ležely po staletí zapomenuty (či vůbec neobjeveny) v archívech a vrací je tímto do koncertních repertoárů živých muzikantů. Kromě bohaté diskografie zaměřené na klasickou hudbu si Lubomír Brabec může připsat na konto i zajímavé nahrávky z vod popové, rockové a jazzové muziky. V projektu Tři kytary se potkal s rockerem Petrem Jandou a jazzovým virtuózem Lubošem Andrštem, speciální pozornosti se dostalo jeho kon-

(jj)



Nejstarší a nejmladší účastníci řeckého večera: Georgios Muratidis a Petros Stefanakis. FOTO (koč)